

**Auftrag für Repro-Arbeiten**

Auftragsnummer

Bitte füllen Sie für jedes Objekt ein Formular aus!

BITTE FÜLLEN SIE DIE WEISSEN FELDER AUS!

<b>Besteller</b>	Name, Vorname	
	Ggf. Institution / Institut	
	Straße / Nr.	
	PLZ / Ort	
	E-Mail	
<b>Vorlage</b>	Signatur	Ggf. Fernleihnummer
	Verfasser: Titel (ggf. Erscheinungsjahr)	
	Aufzunehmende Seiten <input type="checkbox"/> komplett mit Einband <input type="checkbox"/> alle Seiten	
<b>Lieferung</b>	Lieferung und Bezahlung <input type="checkbox"/> Via E-Mail / Download. Bezahlung per Überweisung nach Erhalt der Rechnung. <input type="checkbox"/> Via E-Mail / Download. Bezahlung per <input type="checkbox"/> Abrechnung über UB-Dozentenkonto 0 7 9 _ _ _ _ _ <input type="checkbox"/> Einzelrechnung an das Institut (siehe Angaben unter „Besteller“) <input type="checkbox"/> Per Post. Bezahlung per Überweisung nach Erhalt der Rechnung. <input type="checkbox"/> Abholung an der Leihstelle. Barzahlung bei Abholung.	
	<p><b>Bitte beachten Sie:</b></p> Die Mindestgebühr für einen Reproauftrag beträgt 5 €. Ihr Auftrag wird innerhalb von 7 Arbeitstagen bearbeitet. Eine Veröffentlichung dieser Aufnahmen ist nur nach vorheriger Genehmigung zulässig. Wenden Sie sich deshalb bitte bei Veröffentlichungsabsicht rechtzeitig an die Universitätsbibliothek! Bei kommerziellen Veröffentlichungen (etwa: Verlagspublikationen) ist ein Nutzungsvertrag abzuschließen, der in der Regel Veröffentlichungsgebühren nach sich zieht. Für die Einhaltung von Urheber- und Verwertungsrechten sind Sie als Besteller bzw. Nutzer verantwortlich. Bei Sonderbeständen (z.B. Handschriften) sind aus konservatorischen oder rechtlichen Gründen Reproduktionen bisweilen nicht oder nur in bestimmten Formen möglich. Die Abteilung Sondersammlungen setzt sich in solchen Fällen direkt mit Ihnen in Verbindung und informiert Sie ggf. über alternative Reproduktionsmöglichkeiten. <b>Bitte spezifizieren Sie Ihren Auftrag auf der Rückseite!</b>	
<b>Auftragsbestätigung</b>	Datum	Unterschrift des Bestellers
	Auftrag muss vom Mitarbeiter bestätigt werden ▼▼▼▼	
<b>INTERNE VERMERKE</b>	<b>Angenommen von (Name und Datum!)</b>	
	Antrag an	<input type="checkbox"/> Kopierstelle <input type="checkbox"/> Digitalisierungszentrum <input type="checkbox"/> Leihstelle <input type="checkbox"/> Sondersammlungen <input type="checkbox"/> _____
	Vorausrechnung am	bezahlt am
	Verrechnung	<input type="checkbox"/> Institutsrechnung <input type="checkbox"/> Benutzerkonto Dozent
	Vorlage zurück an	
	<b>Rechnung</b>	Gesamtkosten Reproarbeiten
Veröffentlichungsgebühr / Bildrechte		€
Versand / Porto / Verpackung		€
<b>Gesamtbetrag</b>		_____ €

		Anzahl x	Einzelpreis	= Teilbetrag
<b>Scans</b>		<b>INTERNE VERMERKE</b>		
<input type="checkbox"/> <b>Standard</b>	Originalgröße 100%, JPEG, Vorlage bis DIN A2 – Öffnungswinkel 180°, für <b>Sonderbestände nicht möglich!</b>	<b>Grundgebühr</b>	2,50 €	_____ €
	<input type="checkbox"/> schwarzweiß	_____ ·	0,30 €	_____ €
	<input type="checkbox"/> farbig	_____ ·	0,40 €	_____ €
<input type="checkbox"/> <b>Repro</b>	Originalgröße 100%, JPEG 300 dpi, farbig, sRGB, ICC-Farbprofil	<b>Grundgebühr</b>	7,50 €	_____ €
	<input type="checkbox"/> <b>Repro-Standard</b> Intakte Drucke, 120-180° Öffnungswinkel	_____ ·	1,00 €	_____ €
	<input type="checkbox"/> <b>Repro-Max</b> Plane Formate (Grafik, Karten) bis A1, Einbände	_____ ·	4,00 €	_____ €
	<input type="checkbox"/> <b>Repro-XXL</b> Plane Großformate über A1	_____ ·	15,00 €	_____ €
	<input type="checkbox"/> <b>Repro-Extra</b> Handschriften, Inkunabeln, beschädigte Werke, Öffnungswinkel unter 120°	_____ ·	2,50 €	_____ €
	Repro-Extra ab 11. Aufnahme	_____ ·	1,00 €	_____ €
<input type="checkbox"/> <b>Scan vom Mikrofilm / Mikrofiche</b>	Voraussetzung: Vorliegen eines Mikrofilmes	<b>Grundgebühr</b>	5,50 €	_____ €
		_____ ·	0,30 €	_____ €
<input type="checkbox"/> <b>Sonderreproduktion</b> (auf Anfrage, individuell zu vereinbaren)	Bildausschnitte, besondere Aufnahmeperspektiven, konservatorisch problematische Vorlagen, digitale Nachbearbeitungen, andere Bild- und Ausgabeformate. <b>Bei voraussichtlichen Repro-Kosten über 50 € erhalten Sie zunächst einen Kostenvoranschlag.</b>	<b>je angefangene halbe Stunde</b>		
		_____ ·	30,00 €	_____ €
<b>Fotokopien</b>				
<input type="checkbox"/> DIN A4	<input type="checkbox"/> schwarzweiß	<b>Grundgebühr</b>	2,50 €	_____ €
	<input type="checkbox"/> farbig	_____ ·	0,10 €	_____ €
<input type="checkbox"/> DIN A3	<input type="checkbox"/> schwarzweiß	_____ ·	0,30 €	_____ €
	<input type="checkbox"/> farbig	_____ ·	0,20 €	_____ €
<input type="checkbox"/> Aufpreis Overheadfolie		_____ ·	0,50 €	_____ €
		_____ ·	0,50 €	_____ €
<b>Ausgabe</b>				
<input type="checkbox"/> E-Mail / Download		_____ ·	2,00 €	_____ €
<input type="checkbox"/> Brennen auf CD / DVD		_____ ·	2,00 €	_____ €
<input type="checkbox"/> Ausdruck Normalpapier DIN A4	<input type="checkbox"/> schwarzweiß	_____ ·	0,10 €	_____ €
	<input type="checkbox"/> farbig	_____ ·	0,30 €	_____ €
<input type="checkbox"/> Ausdruck Normalpapier DIN A3	<input type="checkbox"/> schwarzweiß	_____ ·	0,20 €	_____ €
	<input type="checkbox"/> farbig	_____ ·	0,50 €	_____ €
<b>GESAMTKOSTEN REPROARBEITEN (mind. 5 €)</b>			<b>&gt;&gt;&gt;&gt;&gt;&gt;</b>	_____ €
<b>IHRE ANMERKUNGEN ZU REPROAUFTRAG UND/ODER VERWENDUNGSZWECK</b>				

HERSTELLUNG – BITTE WÄHLEN SIE IHRE REPRO-OPTIONEN !